

Avis Cinquant'anni a Chioggia

# L'arte di... donare sangue

di Eugenio Ferrarese

Una rassegna di arte contemporanea per festeggiare i 50 anni dell'Avis (donatori di sangue) di Chioggia. 50 artisti provenienti da tutte le regioni italiane hanno esposto le proprie opere, pittura e scultura, al Museo Civico di Chioggia dall'11 al 19 aprile proprio per riflettere sulla donazione, un tema che si ritrova nell'arte intesa come dono dell'espressione del mondo interiore.

Questa mostra di pittura e scultura, che è stata presentata dal critico d'arte Beppe Castellano, membro Consiglio direttivo nazionale Avis e direttore di "Dono&Vita", periodico trimestrale dell'Avis del Veneto e dell'Abus bellunese, è una delle molte iniziative promosse dall'Avis di Chioggia nella ricorrenza del cinquantenario di attività dei donatori di sangue a Chioggia.

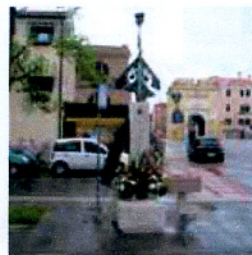
L'Avis ha continuato ad incrementare di anno in anno il numero di donazioni e di donatori effettivi. Al termine del 2008 le donazioni avevano raggiunto quota 3839, oltre il 4% in più rispetto al 2007; alla data del 31 marzo 2009 i donatori sono oltre 1900, per l'esattezza 1934, e tra questi 449 sono femmine.

Domenica 19 aprile in occasione della tradizionale giornata annuale dedicata al donatore nell'Auditorium comunale San Nicolò si è svolta la cerimonia di premiazione dei benemeriti Avis presieduta dal nuovo presidente Nevio Boscolo.

Il distintivo in rame è stato assegnato a decine di donatori che hanno già effettuato almeno 8 donazioni; assai numerosi anche il gruppo di donatori premiati con il distintivo in argento (16 donazioni); una quarantina i benemeriti che hanno ricevuto il distintivo in argento dorato (25 donazioni); il distintivo in oro (50 donazioni) è stato consegnato a Giuliano Baldassin, Roberta Bertaggio, Claudio Boscolo Marchi, Emanuele Boscolo Berto, Giorgio Boscolo Berto, Renzo Boscolo Forcola, Roberto Boscolo Biato, Emilio Bullo, Egisto Crosara, Gianni Nordio, Manuel Perzo, Massimo Perini, Gianfranco Piva, Alessandro Scarpa, Giorgio Scarpa, Sauro Scarpa, Sandro Scuttari, Enzo Tiozzo Netti, Gianpaolo Veronese; il distintivo in oro con rubino (75 donazioni) a Graziano Boscolo Berto, Roberto Bullo, Francesco Gallo, Giuseppe Marchesan, Loris Padoan, Alfredo Pagan, Luciano Passarella, Roberto Vianello; infine per il notevole traguardo di cento donazioni sono stati premiati con il distintivo in oro con smeraldo i donatori benemeriti Maurizio Boscolo Bragadin, Moreno Chierighin e Luigi Malusa.

E sempre per festeggiare il cinquantenario dell'associazione donatori Avis è stato organizzato anche un Torneo di calcio fra le varie rappresentanze di associazioni, enti e gruppi culturali che si è disputato nei campi di calcio a 5 Serenella a Sottomarina; inoltre il gruppo teatrale "maestra Roma Boscolo" dell'Università

**Una mostra di pittura e scultura di artisti provenienti da tutta Italia per riflettere sul tema della donazione**



**A sinistra il presidente dell'Avis Nevio Boscolo con la fanfara dei bersaglieri, sopra il monumento dell'Avis a Campo Marconi a Chioggia**

Popolare di Chioggia ha presentato il 16 aprile all'Auditorium comunale San Nicolò la divertente commedia di G. Gallina "La farfalla nera".

Dal 23 aprile al 3 maggio si svolge il viaggio sociale proposto a tutti gli avisini che avrà come meta la Turchia.

## NEWS

**Insieme arte Amare Chioggia SARANNO PROTAGONISTI I GABBIANI ALLA FESTA DELLA RICONOSCENZA**

Torna la festa della riconoscenza dell'associazione Insieme arte Amare Chioggia e il suo territorio. Domenica 17 maggio, presso il Museo Civico San Francesco, dalle 17.30 alle 20.00 saranno collocati, nella sala espositiva del Museo, dei gabbiani in cartapesta e delle tele, realizzate nel laboratorio guidato da Mirella Tonello, docente di discipline plastiche ed educazione visiva all'Istituto d'Arte di Este. Il corso, aperto a tutti fino a un massimo di quindici persone, si terrà nelle domeniche del 2, 3, 9, 10 e 16 maggio, dalle 15.00 alle 18.00. Si è scelto di realizzare ed esporre dei gabbiani perché sono elementi tipici del paesaggio di Chioggia, che l'associazione intende valorizzare e difendere. "Alla città, intesa come tessitura di opere per la vita - spiega Carla Neri, dell'associazione Insieme Arte - quest'anno proponiamo di rendere omaggio con la creazione di manufatti che ne richiamino anche lo sfondo naturale e architettonico: l'acqua, la luce, l'aria, le abitazioni. Insieme, con colori e pennelli su tela, vorremmo evocare le emozioni suscitate dall'ambiente in cui siamo immersi e immersi, secondo il metodo della libera espressione, che consente a chiunque di partecipare a questa elaborazione collettiva". All'esposizione si potrà partecipare anche proponendo fotografie che abbiano per tema la cura della crescita di bambine e bambini, sia nei momenti in cui la relazione con gli adulti si svolge nell'ambito familiare, sia in quelli di vita formativa pubblica, come la scuola. Saranno poi presentate alcune immagini dell'inaugurazione del Giardino degli Elici dello scorso anno, quando si svolse una piccola cerimonia con neonati e neonati della zona. Nel giardino vengono piantati alberi nuovi per i nuovi nati.

**M.Bo.**